









# JAHRESRÜCKBLICK 2023

## Musisches Zentrum Wien

-  Zeltgasse 7, 1080 Wien
-  01 408 32 50
-  musikalisches-zentrum@jugendzentren.at
-  www.musisches-zentrum.at

-  facebook.com/musisches.zentrum.wien
-  @musischeszentrumwien
-  @musischeszentrumwien
-  Musisches Zentrum Wien



# IMPRESSIONEN



## Impressionen von Expression Das Kunstlabor im Musikischen Zentrum Wien

Malen, kleben, streichen, pinseln, schneiden, sägen ... Das Kunstlabor ist ein Ort kreativer Entfaltung und Inspiration. Über das Kennenlernen verschiedener Epochen, Künstler:innen sowie deren Stile wurden eigene kreative Prozesse angeregt und zu Papier, Leinwand und in den Raum gebracht. Der Umgang mit unterschiedlichen Medien und die Verwendung von Werkzeugen der bildenden Kunst werden praktisch vermittelt, um nicht nur Kunstwerke aus mehreren Perspektiven betrachten zu können, sondern auch um die eigenen Ausdrucksmöglichkeiten zu erweitern. Durch das Arbeiten im Sinne der Bricolage (aus dem franz. Bricoler, herumbasteln, zusammenfummeln) finden Teilnehmer:innen ihre persönlichen Stile und Ausdrucksmöglichkeiten.

### raw

Probieren, testen, entwerfen, verwerfen, skizzieren, scheitern, diskutieren, forschen...

In „raw“ laden wir Menschen ein, Ideen und Vermittlungsformate auszuprobieren, vorzustellen und zu diskutieren. Wir öffnen einen Möglichkeitsraum für Unfertiges, Potentielles und Neues und möchten Raum für Feedback und Austausch schaffen. Hier können Ideen zu Workshops, Unterrichtseinheiten, einzelnen Übungen, Konzepte oder Formate in einem geschützten Rahmen mit Kolleg:innen ausprobiert oder in Diskurs gestellt werden. Bisher haben in 5 Ausgaben von „raw“ unsere Jugendkulturarbeiter:innen oder externe Vermittler:innen ihre Ideen vorgestellt und mit den Teilnehmer:innen ausprobiert, u.a. in Workshopübungen, in Projektideen oder Publikums-Warm-Ups. Unterschiedliche Feedbackmethoden wurden ausprobiert, angewandt, diskutiert und geübt und unterstützten damit die Weiterentwicklung neuer Formate in der praktischen Kulturarbeit. Und wir haben uns dabei mit Kolleg:innen aus dem Bereich Kulturvermittlung, ob selbstständig oder Institutionen wie der MUK Musik- und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien, Verein Zentrum Aichholzgasse, dem Dschungel Wien, NEKUDAK oder dem Festspielhaus St. Pölten, ausgetauscht und vernetzt.



## Tierdetektive Tanz-Workshop

Von Tigern, Schmetterlingen und Phönixen: Eine unserer Aufführungen hatte dieses Jahr die Tierdetektive unter der Leitung von Andrea Girsch als Protagonist:innen. Nicht nur die Darsteller:innen, sondern auch unser Studio hat sich hierfür in einen blühenden, quirlig lebendigen Dschungel verwandelt. In dieser spartenübergreifenden Produktion waren die Kinder Schauspieler:innen und Tänzer:innen zugleich. Familienmitglieder und Freund:innen hatten die Möglichkeit, sich wie bei all unseren Vorstellungen in entspannter Atmosphäre in die performative (Kurs-)Welt des Musikischen Zentrums Wien einzulassen.

## zusammen.tanzen

### Aufführung zum Kursjahresabschluss

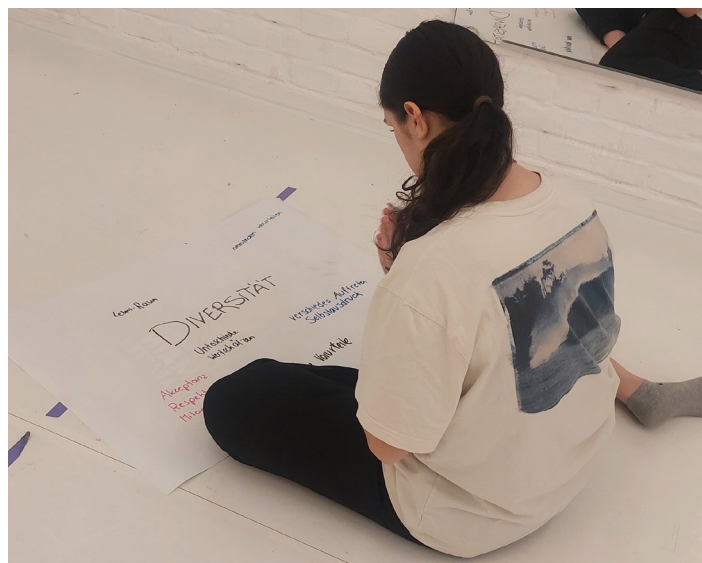
Das ganze Kursjahr über wird unseren Aufführungen „zusammen.tanzen“ entgegengefeiert, im Mai bzw. Anfang Juni ist es dann soweit. Aufgrund der Umbausituation unseres Hauses fanden die Aufführungen dieses Jahr im Studio Molière im 9. Bezirk statt, wovon die Qualität stark profitierte: Bühne und Publikumsraum sind wesentlich größer als unsere Bühne im „alten Haus“ und wir konnten mit einem professionellen Ton- und Lichttechniker zusammenarbeiten. „Zusammen.tanzen“ bot dieses Jahr den Kindern und Jugendlichen eine große Bühne, die es ermöglichte unterschiedliche Sparten (Tanz, Theater und Musik) und Kurse von vier Jugendkulturarbeiter:innen in zwei Aufführungen zusammenzuführen. Ganz im Sinne des Schwerpunkts „Ich.Du.Wir“ der MA13: Durch den praktizierten Austausch zwischen den Gruppen und dem professionellen Arbeiten in einem professionellen Rahmen war „zusammen.tanzen“ vor allem ein freudvolles Kunsterlebnis mit den Jugendkulturarbeiter:innen, Kurskolleg:innen, Freund:innen und Familien\*. In den Kurseinheiten, die nach der Aufführung stattgefunden haben, wurde über diese eindrucksvollen Erfahrungen reflektiert und, sobald die Videoaufzeichnung fertig geschnitten war, diese gemeinsam im Kurs angesehen und nachempfunden.



## Young Thespians

### Youth Performing Arts Education for all!

Von September 2022 bis Oktober 2023 haben wir als assoziierte Partnerin von EDUCULT (Österreich) und Reykjavík Ensemble (Island) im EU-Projekt Young Thespians theoretisch und praktisch geforscht. Eine erste Bedarfsanalyse beschreibt die offenen Wünsche Jugendlicher (laut EU: alle zwischen 15 und 29) für Angebote in Kunst und Kultur. Damit ausgestattet wurde ein praktischer Leitfaden verfasst und dieser in einer Projektwoche in Island nochmal überarbeitet. Anschließend überprüfte Tänzer:in und Jugendkulturarbeiter:in Nina mit Jugendlichen an zwei Einrichtungen des Vereins Wiener Jugendzentren, wie die gesammelten Methoden in der Praxis funktionieren. Entstanden ist ein Toolkit mit insgesamt 14 Aktivitätskarten voll mit Definitionen, Denkanstößen und Methoden für die kulturelle Arbeit mit Jugendlichen.

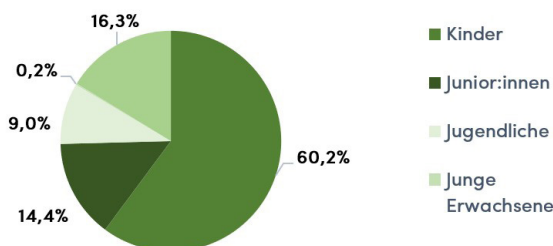


# DATEN & FAKTEN 2023

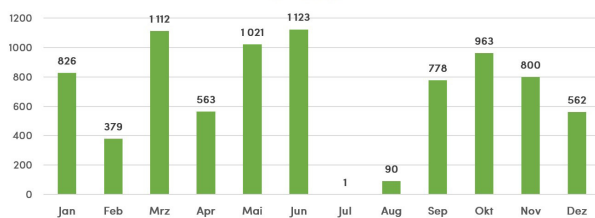
Unter dem Motto: „Wir fliegen aus: Zusammen unterwegs in der Kunst!“ startet im Herbst 2022 nicht nur der Umbau des Hauses in der Zeltgasse, sondern auch strategisch und konzeptionell der Umbau von einem „Kurszentrum“ mit Jahresprogramm hin zu einem offenen Kunsthaus. Kunstprojekte in partizipativen Prozessen umsetzen, Vertiefen der Zusammenarbeit mit Jugendzentren, Bildungs-, Sozial- und Kultureinrichtungen, die Öffnung der Einrichtung für vielfältige Zielgruppen, das Fördern von niederschwelliger Teilhabe an Kunst und Kultur, aufsuchende Kulturarbeit und die Anregung zum selbstwirksamen kulturellen Schaffen sind dabei die Grundhaltungen. Die begleitende Zusammenarbeit mit „Educult Denken und Handeln in Kultur und Bildung“ endete im Frühling 2023 mit einer „theory of change“. Begleitet wurde das Team auch mit einer vertieften Supervision und durch eine vereinsinterne Steuergruppe. Seit September 2022 sind sieben Künstler:innen als Jugendkulturarbeiter:innen im Musischen Zentrum Wien tätig.

Ab September 2022 wurde das Programm aufgrund des Umzugs in ein Ausweichquartier dem verkleinerten Raumangebot angepasst, Raumvergaben waren punktuell möglich. Das Angebot konzentrierte sich auf Gruppenkurse aus Tanz, Musik und Theater. Das Kursjahr 2022/23 startete im September 2022 mit insgesamt 23 Gruppenkursen und vielen Workshops und Aktivitäten und endete im Juni 22 mit Aufführungen, Festen und Konzerten. Das Projekt Kunst&Schule mit der OVS Zeltgasse mit insgesamt 66 Workshops und regem Austausch zwischen den Pädagog:innen und den Jugendkulturarbeiter:innen endete im Juni 2023. Zwei neue Formate, im Herbst 2022 bereits getestet, wurden 2023 weitergeführt: die Open Studios und raw. Die im September 2022 gestartete Zusammenarbeit mit EDUCULT (Österreich) und Reykjavik Ensemble (Island) im EU-Projekt Projekt Young Thespians schloss im Oktober 2023 mit der Präsentation eines Toolkits ab. Im Herbst 2023 startete das neue Kursjahr 2023/24 mit 23 Kursen aus Tanz, Theater Musik und Bildender Kunst. Die neue Datenbank konnte Ende 2023 in Betrieb genommen werden und die Überarbeitung der Website macht eine Onlinestellung zum Termin der Rückübersiedelung im Februar 2024 möglich. Das Musische Zentrum Wien hatte 2023 insgesamt 66,5 Stunden pro Woche geöffnet. Die Rückübersiedelung in das nun barrierefreie und brandschutzgeschützte Haus wird für Februar 2024 vorbereitet.

## Musisches Zentrum - Zielgruppe Gesamt 2023 N = 4.746



## Musisches Zentrum - Gesamtkontaktzahl nach Monaten 2023 (Zielgruppe + Raumvergabe + Vernetzung) N = 8.218



Workshops	22/23	Teilnehmer:innen
méli-mélo	19.11.22	22
méli-mélo	14.1.2023	16
méli-mélo	11.3.2023	17
méli-mélo	15.4.2023	75
méli-mélo	13.5.2023	16
Indoor Spielplatz Volkskundemuseum	Jän. - Feb. 2023	56
6 Erzählcafés	Jän. - Mai 2023	54
Jugendgesundheitskonferenz Josefstadt	20.06.2023	150
Tag der Achtsamkeit	11.6.2023	15
Repararium ganzes Jahr	Okt. 2022 - Juni 2023	28
Sommerfrische	Aug. -Sep. 2023	23
Musicalworkshop Magischer Globus	Nov. 2022	9
Musicalworkshop Ritterliches Weihnachten	Dez. 2022	5
To BE: nature, my friend... Theaterworkshop	Mai 2023	37
KinderKunstFest	Okt. 2022	53
Kunst&Schule	Okt. 2022- Juni2023	250
		826

Kursjahr	22/23	Quereinsteiger:innen	Gastkarten	gesamt
Musik	29	21	8	58
Tanz	98	27	12	137
Theater	13	6	1	20
Musische Kurse gesamt	140	54	21	215

### Impressum:

Medieninhaber: Verein Wiener Jugendzentren, Prager Straße 20, 1210 Wien  
E-Mail: wiener@jugendzentren.at, Web: www.jugendzentren.at, Wien 2023



Mehr Infos zur Einrichtung