

JAHRESRÜCKBLICK 2024

Musisches Zentrum Wien

-  Zeltgasse 7, 1080 Wien
-  01 408 32 50
-  musisches-zentrum@jugendzentren.at
-  www.musisches-zentrum.at

-  facebook.com/musisches.zentrum.wien
-  @musischeszentrumwien
-  @musischeszentrumwien
-  Musisches Zentrum Wien



IMPRESSIONEN



Naghme Rezaeinejad mit den „Ukulele-Kids“

Ukulele-Kids

Woher kommt eigentlich die Ukulele? Die kleine Schwester der Gitarre stammt ursprünglich von der portugiesischen Insel Madeira und wanderte von dort aus nach Hawaii. Das und viele andere spannende Facts lernen die Ukulele-Kids in ihrem ersten Kursjahr. Mit Spiel, Spaß und Geduld erforschen sie neben der Geschichte die Grundlagen der Ukulele, spielen Schritt für Schritt einzelne Akkorde, um schließlich ihre ersten Lieder am Instrument begleiten zu können. Ziel ist es, auf unbeschwerter Weise ein musikalisches Grundverständnis zu entwickeln, das Rhythmus, Instrumenten- und Notenkunde der Ukulele umfasst. Dabei werden gemeinsam Erfolge gefeiert und musikalische Kompetenzen mit jeder Woche erweitert. Gemeinsam lernt es sich doch besser als allein.

What's on your mind? Deine Ideen - deine Bühne

Von Visionen, Klängen und Choreographien: Bereits im November 2023 kamen Kai (Jugendkulturarbeiter:in im Musikischen Zentrum Wien) und die Kinder und Jugendlichen der beiden Deutschförderklassen der OMS Pfeilgasse zusammen, um ihrer Kreativität freien Lauf zu lassen. Im Projekt „What's on your mind?“ erkundeten sie in Theaterworkshops, was sie bewegt, und tauchten in verschiedene Kunstformen ein. Ob im fließenden Capoeira, mit ihren eigenen Worten zu vertrauten Liedklängen oder in sprühenden Hip-Hop-Choreographien – die jungen Künstler:innen konnten sich ausprobieren und gemeinsam wachsen. Das Highlight bildete eine abwechslungsreiche Abschlussperformance, die sie vor ihren Mitschüler:innen präsentierten. In entspannter Atmosphäre zeigte sich die Vielfalt ihrer künstlerischen Ausdrucksformen und das gestärkte Zusammengehörigkeitsgefühl.



Abschluss des Projekts „What's on your mind?“ im Atelier des MZW



Andreas Schneider (Abteilungsleiter Bundeskanzleramt) übergibt Projektleitung Rida Arif Siddiqui (educult) den Award, mit dabei Stella Radovan (MZW)

Erasmus+ und ESK Award für Young Thespians – Youth Performing Arts Education for All!

Im Dezember 2024 wurden Projekte der EU-Programme Erasmus+ und Europäisches Solidaritätskorps (ESK) ausgezeichnet. In der Kategorie kleinere Partnerschaften im Bereich Jugend ging der Award an das Projekt „Young Thespians“ von educult und dem Reykjavík Ensemble in Zusammenarbeit mit dem Musikischen Zentrum Wien.



TO BE: Workshopreihe im Musischen Zentrum Wien

Eine entspannte Workshopreihe für Jugendliche und junge Erwachsene, die mit verschiedenen Kunstsparten experimentiert und zum Austausch über diverse Themen anregt. Den Start macht 2024 „TO BE: Ballroom“: Zusammen mit Anna Gaberscik aka Anita Dive (Kiki House of Dive) ging es in dem Tanz- und Empowerment-Workshop darum, die Geschichte des Voguing kennenzulernen und dadurch Inspiration für eigene Walks und performative Momente zu erhalten. Fortgesetzt wurde die Reihe mit „TO BE: a rockstar“, ein Songwriting- und ebenfalls Empowerment-Workshop für FLINTA*. Leni und Lili vom Verein pink noise zeigten, wie Songs aufgebaut sein können und wie sich Themen und Klänge in Songwriting verpacken lassen – ganz unabhängig davon, ob die Teilnehmer:innen noch nie ein Instrument in der Hand hielten oder seit Jahren musizieren. TO BE wird auch im Jahr 2025 fortgesetzt.



TO BE: Ballroom, Anna Gaberscik zeigt einen Walk vor



TO BE: a rockstar, reger Ideenaustausch

The Jamazing Streetjam am Josefstädter Straßenfest

Wie jedes Jahr war das Musische Zentrum Wien auch 2024 Teil des Josefstädter Straßenfests. Zusammen mit WIENXTRA Soundbase wurde „The Jamazing Streetjam“ organisiert und auf der Bühne des Josefstädter Straßenfests durchgeführt: eine Jamsession voll Spontaneität, Rhythmus und Kreativität. Mit den Musikern von „Cormorants“ als Jamleiter standen bald schon alle Altersgruppen auf der Bühne – von der üblichen Bandbesetzung bis zur Melodika und einer Reihe an Percussioninstrumenten war im Laufe des Events eine Vielfalt an Instrumenten im (weit hörbar lauten) Einsatz. Und das Publikum hat fröhlich mitgetanzt.



Embrace The Stage. Tanz-Theater for Every Body

Raum. Körper. Bewegung. Stimme. Emotion. In diesem Kurs darf alles ungeniert so richtig laut sein! Was will ich? Und was will ich nicht? Wo sind meine Grenzen? Wo liegen meine Wünsche? Um diese Fragen zu erforschen, bietet „Embrace The Stage“ den Teilnehmer:innen die Gelegenheit, durch verschiedene Übungen aus den Bereichen Tanz, Theater und Performance ihre eigene Präsenz und Ausdruckskraft zu entdecken. Der Körper, als Protagonist einer Geschichte, darf starke und oft unterdrückte Emotionen wie Wut, Ablehnung oder auch Liebe zum Leben erwecken und ausdrücken. Aufbauend auf diesen Erfahrungen erobern die Kursteilnehmer:innen zunehmend den Raum – körperlich und stimmlich: Wie kommt das bei anderen an und was bedeutet dies für die Geschichte, die ich erzählen möchte? Zur Musik von Taylor Swift wurden zusätzlich erste kurze Choreografien entwickelt. Ab Jänner 2025 startet die Stückentwicklung, bei der die Visionen und Ideen der Jugendlichen für eine diversere Stadt im Mittelpunkt stehen und am Ende des Kursjahres in einer Aufführung präsentiert werden.



DATEN & FAKTEN 2024

Im Februar 2024 konnte das Haus in der Zeltgasse wieder bezogen werden, mit barrierefreiem Zugang und neuem Brandschutzkonzept. Unter dem Motto: „Wir fliegen aus: Zusammen unterwegs in der Kunst!“ war das Musische Zentrum Wien ab Sommer 2022 für anderthalb Jahre in einem nahen Ausweichquartier untergebracht. Das Kursjahr 2023/24 mit dem bis Februar 2024 an die verfügbaren Raumressourcen angepassten, verkleinertem Angebot und den vielschichtigen Workshops und Aktivitäten endete im Juni 2024 mit vielen Aufführungen, Festen und Konzerten.

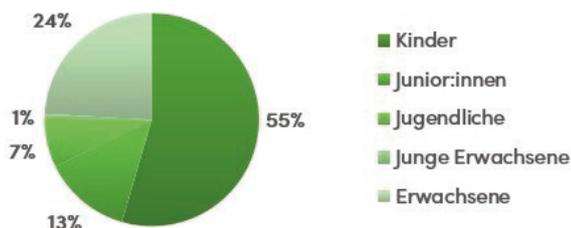
Auf dem Weg der strategischen und konzeptionellen Entwicklung hin zu einem offenen Kunsthaus arbeiteten ab Herbst 2024 insgesamt neun Jugendkulturarbeiter:innen im Haus. Kunstprojekte in partizipativen Prozessen umsetzen, Vertiefen der Zusammenarbeit mit Jugendzentren, Bildungs-, Sozial- und Kultureinrichtungen, die Öffnung der Einrichtung für vielfältige Zielgruppen, das Fördern von niederschwelliger Teilhabe an Kunst und Kultur, aufsuchende Kulturarbeit und die Anregung zum selbstwirksamen kulturellen Schaffen sind dabei die Grundhaltungen, die in die verschiedenen Formate und Angebote fließen.

Formate wie die Open Studios und raw wurden fortgesetzt. Die im September 2022 gestartete Zusammenarbeit

mit EDUCULT (Österreich) und Reykjavik Ensemble (Island) im EU-Projekt Projekt Young Thespians, abgeschlossen im Oktober 2023, bekam im Herbst 2024 einen Award. Die überarbeitete Website ging im Februar online und die Ton- und Lichttechnik in Atelier, Disco und Theatersaal entspricht nach dem Umbau nun dem neuesten Stand. Im Herbst 2024 startete das neue Kursjahr 2024/25 mit 32 Kursen aus Tanz, Theater Musik und Bildender Kunst, mit 10 Kursangeboten in Musikeinzelkursen und vielen neuen Formaten, Kooperationen und Vernetzungen. Die Nachfrage nach Räumen durch unterschiedlichste Institutionen, Vereine und Künstler:innen ist ebenfalls stark gestiegen. Die Eigenangebote des Musischen Zentrum Wien haben 2024 1.126 verschiedene Personen erreicht. Das führte zu 7.778 Kontakten mit Zielgruppen (Aufteilung nach Altersgruppen siehe Grafik). Darüber hinaus gibt es zahlreiche Kooperationen mit anderen Anbieter:innen und Gruppen. In Summe entstanden 15.929 Kontakte, die sich wie unten dargestellt auf die Öffnungsmonate verteilen.

Musisches Zentrum – Zielgruppe Gesamt 2024

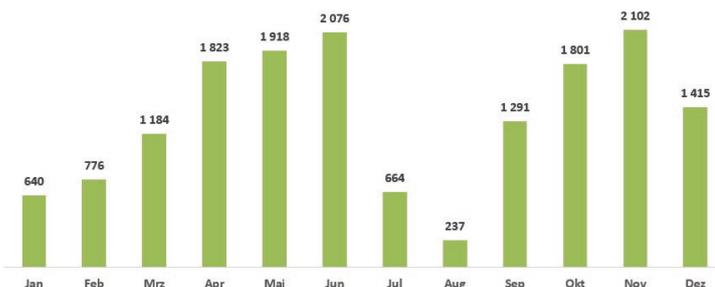
N = 7.778



Musisches Zentrum – Gesamtkontaktzahl nach Monaten 2024

(Zielgruppe + Raumvergabe + Vernetzung)

N = 15.929



Impressum:

Medieninhaber: Verein Wiener Jugendzentren, Prager Straße 20, 1210 Wien
E-Mail: wiener@jugendzentren.at, Web: www.jugendzentren.at, Wien 2025

	23/24	Quereinsteiger:innen	Gastkarten	Gesamt
Musik	34	24	8	66
Tanz	107	23	6	136
Theater	13	7	2	22
Bildende Kunst	1	3	1	5
Musische Kurse gesamt	155	57	17	229
Workshops				897
Alle Angebote				1.126

Workshops	23/24	Teilnehmer:innen
méli-mélo	18.11.2023	23
méli-mélo	16.3.2024	31
méli-mélo	13.4.2024	69
méli-mélo	25.5.2024	64
Indoor Spielplatz Volkskundemuseum	Jän. 2024	58
KinderUniKunst	1.-5.7.2024	115
Workshop Diakonie	25.7.24	10
Tag der Achtsamkeit – Schönbornparkfest	15.4.24	20
Repararium ganzes Jahr	Okt. 2023 – Mai 24	125
Sommerfrische	26. bis 30.8.24	32
Das Museum erwacht	Feb. – Mai 24	4
Tierdetektive	Sept. – Dez. 23	10
KinderKunstFest	Okt. – Nov. 23	29
Josefstädtersommerspiel	2.7.24	3
Kultursommer Wien	20.7.24	164
Insgesamt		757

Outreach Pfeilgasse	23/24	Teilnehmer:innen
Insgesamt	14 Termine zwischen 29. November 2023 und 12. Juni 2024	31



Mehr Infos zur Einrichtung

Fotos:

(c) Musisches Zentrum Wien
(c) leggo.vision